

「第7回いわてマンガ大賞」コンテスト受賞作品の決定について

岩手のマンガ文化の振興とマンガを活用した本県の魅力発信を目的として開催した「第7回いわてマンガ大賞」コンテストについて、一般部門に45作品、SF4コマ部門に211作品の応募があり、審査の結果、大賞その他の受賞作品が決定しましたのでお知らせします。

1 一般部門受賞作品

(1) 大賞（1作品）

「トオノ君、河童だよね!？」

クリストファー・アイゼンフィールド（22歳、盛岡市）

サクラは、同僚のトオノ君が河童ではないかとの疑念を抱いていた。その見た目や行動の数々を見ても、ますます疑念は膨らむばかり。しかし、他の同僚らは、トオノ君に対して何ら不思議に感じている様子はなく、それどころか、トオノ君を気にしすぎるサクラを見て、サクラがトオノ君のことを好きだと勘違いしてしまい…。全編にわたって笑いが散りばめられたギャグマンガ作品で、登場する小ネタやキャラクター設定、ストーリー展開等、全体を通してよく練られた「とにかく単純に面白い!」と審査員から高い評価を得た。



©クリストファー・アイゼンフィールド

『トオノ君、河童だよね!？』

(2) 優秀賞（3作品）

- 「桜の神様」 Kana（21歳、盛岡市）

体が弱いことで自分に自信が持てずにいる光太郎。ある日「桜の神様」と出会い、桜のように「満開な大人」になるための力を与えられたことで、光太郎の人生が変わっていく。ストーリー展開や画力の高さなどが評価を得た。

- 「九十九 背表紙 本の虫媒花」 COYVIA（28歳、滝沢市）

古書店で働く主人公の廻（めぐる）。昆虫と虫媒花が引き合う「虫媒花現象」のように、古書と人とを引き合わせている廻にも、一人の女性との「虫媒花現象」が起こる。物語導入部での引き込み方や表現力豊かな描写などが評価を得た。

- 「ウェブ アンド ディッシュ」 森優（20歳、盛岡市）

いじめが原因で人間恐怖症になった主人公・透は、道端に倒れていたカッパの「パーチキ」を助ける。一緒に過ごす中で、互いの心に眠る弱い気持ちに打ち勝ち、ともに成長していく。個性的なキャラクターの設定とデフォルメ、長編ながらも終始安定した画力が評価を得た。

(3) 特別賞（5作品）

- 「いわてねこ」 鱗屋（19歳、盛岡市）
- 「ピカリちゃんの留学生活」 ピカリ（25歳、盛岡市）
- 「なる子」 佐藤陽和（20歳、盛岡市）
- 「最凶! いわて化物噺」
サトーショータ（29歳、神奈川県相模原市）
- 「シロメンと黒鬼」 ユリ★ユララ（25歳、盛岡市）

(4) 学生部門：金賞（2作品）

- 「イーハトーブのモノガタリ」
木ノ実このみ（22歳、宮城県仙台市）
- 「青の鼓音」 齋藤遊野（23歳、盛岡市）



（次頁に続く）

(5) 学生部門：銀賞（3作品）

- ・ 「お酒が育つまで」 錯乱防（20歳、盛岡市）
- ・ 「ししとはな」 春瀬カナ（19歳、奥州市）
- ・ 「旅立つ君へ。」 Qru（14歳、陸前高田市）

注）各賞の作品は、応募順に掲載しています（以下同じ）。

2 SF4コマ部門受賞作品

(1) 最優秀賞（各部1作品）

一般の部	「名所に新たな楽しみを」 館野政志（46歳、盛岡市）
中学生以下の部	「タイムマシン」 マッキィ（14歳、平泉町）

(2) 優秀賞（一般の部2作品、中学生以下の部3作品）

一般の部	「百年後の岩手」 728（22歳、北上市） 「行け！岩手のご当地ロボ その1」 中田ヒデキ（56歳、紫波町）
中学生以下の部	「もう一つのILC」 なっぴ（13歳、宮古市） 「ごめん・・・」 キセノン（14歳、一関市） 「わんこそば談議」 遠藤美悠（14歳、八幡平市）

3 応募状況

(1) 応募期間

平成29年6月23日（金）～9月30日（土）

(2) 応募作品数

部門	作品数	参考：過去の応募作品数					
		第6回	第5回	第4回	第3回	第2回	第1回
一般部門	45	56	57	52	64	112	50
SF4コマ部門	211	82	257				
総数（部門計）	256	138	314	52	64	112	50

(3) 応募者の内訳

① 一般部門（45作品）

居住地	県内33（73.3%）	県外12（26.7%） ※最遠方：奈良県、京都府
年齢別	学生20（44.4%）	社会人23（51.1%） ※最年少：14歳、最年長：54歳
男女別	男性22（48.9%）	女性23（51.1%）

② SF4コマ部門（211作品）

応募別	一般の部33（15.6%）	中学生以下の部178（84.4%）
居住地	県内204（96.7%）	県外7（3.3%） ※最遠方：兵庫県
年齢別	学生189（89.6%）	社会人21（10.0%）
男女別 （一般の部のみ）	男性23（69.7%）	女性10（30.3%）

4 審査方法

(1) 一次審査

プロの漫画家等による一次審査員3名により審査。一般部門は19作品、SF4コマ部門は20作品（一般の部7作品、中学生以下の部13作品）が通過。

(2) 二次審査（最終審査）

プロの漫画家、漫画雑誌編集者、書店員等による二次審査員11名による審査会を10月25日（水）に開催し、厳正に審査を実施。

（次頁に続く）

5 表彰式

(1) 日 時

平成29年11月25日（土） 14時00分から

(2) 場 所

盛岡駅ビルフェザン 1階 パティオ（旧 出逢いの広場）

(3) 出席予定者

大賞等受賞者、知事、さいとう・たかを氏 ほか

(4) その他

- ・ 「第2回マンガ郷いわて特別賞」表彰式と同時開催します。
- ・ 盛岡駅わんこロードでは、11月6日から11月30日まで受賞作品を展示します（各作品1～2ページ程度）。