資料２

文化芸術活動支援ネットワークの構築に向けた取組状況について

■　岩手県文化芸術コーディネーターの設置

１　概要

県では、岩手県文化芸術振興指針の「４つの主な施策の方向」の一つである、「文化芸術と県民との交流支援体制の整備」として、地域の文化芸術活動を支援するとともに、文化芸術と住民をつなぐため、県内４広域振興圏（盛岡、県南、沿岸、県北）に岩手県文化芸術コーディネーターを設置しているもの。

２　依頼団体（平成 27 年４月１日現在）

広域圏	盛岡広域振興圏	県南広域振興圏	沿岸広域振興圏	県北広域振興圏	
				久慈	二戸
依頼団体	NPO 法人いわてアートサポートセンター	NPO 法人芸術工房	いわて文化支援ネットワーク		二戸市芸術文化協会
所在地	盛岡市	北上市	盛岡市		二戸市
代表者	坂田　裕一	新田　満	坂田　裕一		舘林克典
活動範囲	盛岡市、八幡平市、滝沢市、岩手郡（雫石町、葛巻町、岩手町）、紫波郡（紫波町、矢巾町）	花巻市、北上市、遠野市、一関市、奥州市、和賀郡（西和賀町）、胆沢郡（金ヶ崎町）、西磐井郡（平泉町）	下閉伊郡（田野畑村、岩泉町、山田町）、宮古市、上閉伊郡大槌町、釜石市、大船渡市、陸前高田市、気仙郡住田町	久慈市、九戸郡（洋野町、野田村）、下閉伊郡（普代村）	二戸市、九戸郡（軽米町、九戸村）、二戸郡（一戸町）

３　主な活動内容

ア　文化芸術活動及び鑑賞支援

・文化芸術活動及び鑑賞に関する相談窓口の設置

・上記相談者に対する技術面その他のアドバイス、文化芸術に関する情報の提供

・文化芸術活動をされる方及び鑑賞を希望される方並びに各種団体間のマッチング

イ　文化芸術の振興を目的とする連携体制（文化芸術活動支援ネットワーク）の整備及び運営

ウ　文化芸術に関する情報の収集及び発信

■　各広域振興圏文化芸術活動支援ネットワーク会議の実施

１　概要

県では、岩手県文化芸術振興指針の「４つの主な施策の方向」の一つである、「文化芸術の担い手を支援するネットワークの形成」を図るため、各広域振興圏において岩手県文化芸術コーディネーターを中心としたネットワークづくりのための連絡会議を開催しているもの。

２　平成 27 年度開催状況

(1) 参集範囲

市町村文化行政主管課担当者、各広域振興局等の企画・地域振興担当者、各教育事務所担当者、県及び各市町村芸術文化協会担当者、各広域振興圏域内に存在する文化芸術関係団体、文化施設関係者等

(2) 参加状況

圏域・地域		開催日	参加者数（除事務局）
県央広域振興圏		６月15日（月）	16名
県南広域振興圏		６月９日（火）	７名
沿岸広域振興圏	釜石・大船渡地域	６月12日（金）	９名
	宮古地域	６月23日（火）	16名
県北広域振興圏	久慈地域	６月26日（金）	８名
	二戸地域	６月16日（火）	12名
計			68名

(3) 内容

〔説明事項〕

ア　岩手県文化芸術振興指針（改訂版）について

〔意見交換事項〕

ア　各市町村、文化芸術関係団体等の文化芸術振興における現状と課題

イ　県、市町村及び岩手県文化芸術コーディネーター等に望むこと

ウ　各市町村、文化芸術関係団体等からの平成27年度文化芸術関係開催行事・イベント予定の周知

３　今後の予定

参加者アンケートの結果を踏まえ、広域振興圏ごとにあと１回程度開催する方向で、岩手県文化芸術コーディネーター中心に準備・検討しているところ。

■　アートマネジメント研修の実施

１　概要

岩手県内の各地域において、文化芸術の振興や文化芸術を活かした地域づくりなどに取り組む人材の育成及び相互交流の促進を図ることを目的に開催するもの。

２　平成 27 年度開催内容

(1) 開催日時・場所

平成 27 年 9 月 25 日（金）　10 時 30 分～16 時 30 分

於：もりおか町家物語館　浜藤ホール（盛岡市鉈屋町 10-8　TEL：019-654-2911）

(2) 対象者

① 県・市町村の文化行政・地域づくり担当職員
② 公立文化施設・観覧施設職員
③ 県・市町村芸術文化協会及び会員団体関係者
④ その他県内で活動する文化芸術関係団体・地域づくり団体関係者等

(3) 内容

① 講演：坂田 裕一氏（特定非営利活動法人いわてアートサポートセンター理事長）
「文化の地産地育」

② 説明：新田 満氏（特定非営利活動法人芸術工房理事長）
「文化芸術振興に活用できる補助金・助成金とその獲得のポイントについて」

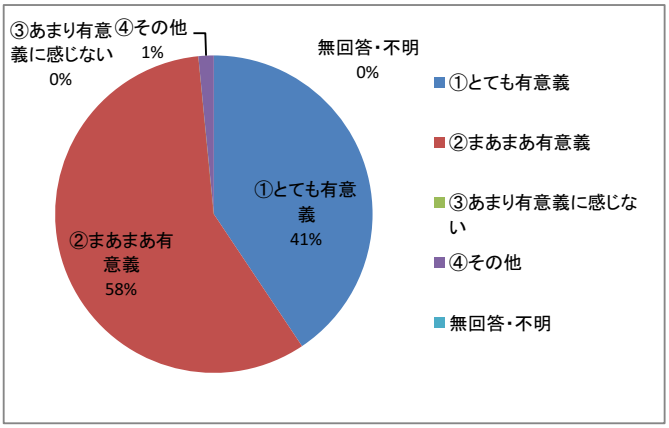
③ トークセッション
Ⅰ「３館連携事業『いわての演奏家とつくる音楽会』に学ぶ」
Ⅱ「文化資源を活かした地域づくり～盛岡市鉈屋町における町家・町並みの保存活用による地域活性化～」

【資料２補足】
文化芸術活動ネットワーク支援会議関連

各広域振興圏文化芸術活動支援ネットワーク会議アンケート結果

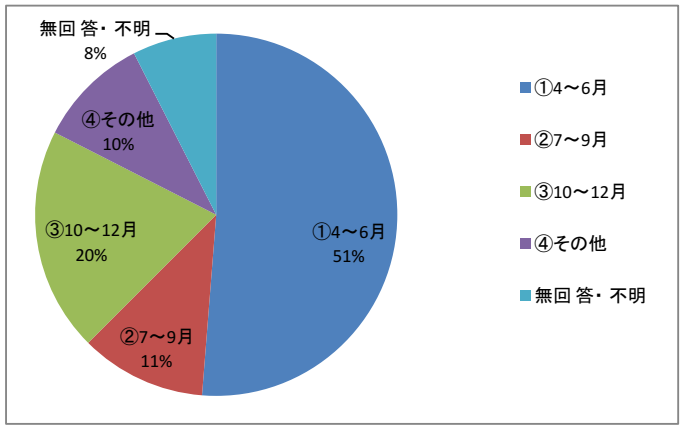
回答者数：64名
参加者数：68名

【設問1】　会議に出席しての感想



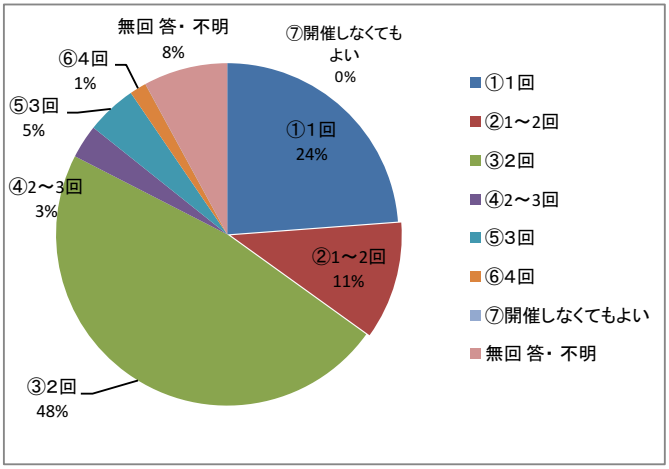
注）「とても有意義」、「まあまあ有意義」との回答がほとんどであり、会議の開催に関しては肯定的と考える参加者が多かった。
「その他」の内容としては、「有意義に感じるところもあればそうでないところもあった」である。

【設問2】　開催の望ましい時期



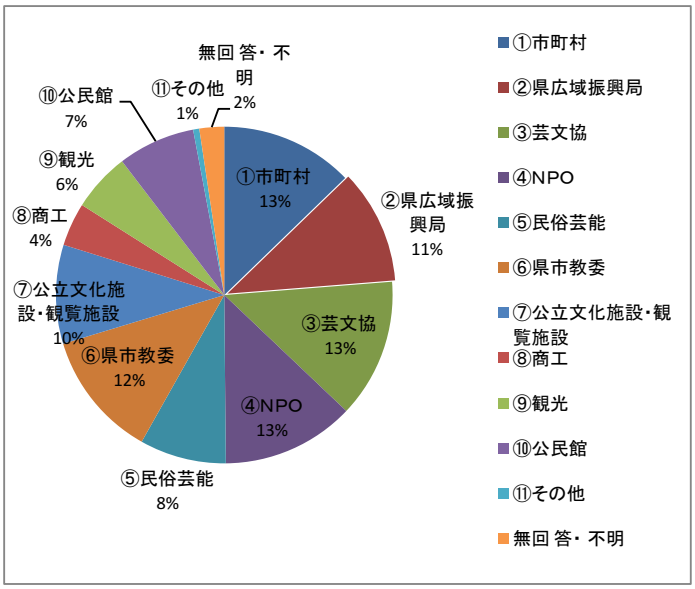
注）開催時期として「①4～6月」が半数を占め、次いで「③10～12月」の回答数が2割であった。「その他」の内容としては「いつでも」「3ヶ月に1回」「12、1月」「6、2月」である。

【設問3】　開催回数



注）「②1～2回」、「③2回」を合わせた回答が約6割であり、「①1回」の回答を上回っていた。結果として、年間2回程度の開催が望ましいとの見方であった。
なお、「⑦開催しなくてもよい」との回答は無かった。

【設問4】　参集者の範囲



注）回答数が多かった順に、「市町村」、「芸文協」、「NPO団体」、「県市教委」となっている。次いで、「公立文化施設・観覧施設」「県広域振興局」「民俗芸能関係団体」となっている。この回答割合については、各広域振興圏ごとに差があり、各地域で参集者として適当として考える団体は異なっている。（※）
その他の回答の内容としては、「会議の内容・目的による」「地域づくり関係」である。
※盛岡広域振興圏、県南広域振興圏、県北広域振興圏（久慈地区）で「商工」「観光」関係団体を参集範囲に入れた方が良いという回答あり。（釜石・大船渡、宮古、二戸地区での回答はなし。）また、久慈地区では民俗芸能関係団体を参集者として適当とする回答は無かった。

【資料２補足】
アートマネジメント研修関連

平成27年度岩手県アートマネジメント研修開催要領

1　目　的

岩手県内の各地域において、文化芸術の振興や文化芸術を活かした地域づくりなどに取り組む人材の育成及び相互交流の促進を図ること。

2　主　催

岩手県、岩手県教育委員会

3　日　時

平成27年９月25日（金）　10時30分～16時30分

4　場　所

もりおか町家物語館　浜藤ホール（盛岡市鉈屋町10-8　TEL：019-654-2911）

5　対象者

(1) 県・市町村の文化行政・地域づくり担当職員
(2) 公立文化施設・観覧施設職員
(3) 県・市町村芸術文化協会及び会員団体関係者
(4) その他県内で活動する文化芸術関係団体・地域づくり団体関係者等

6　内　容

(1) オリエンテーション【10：30～10：35】

(2) 講演「文化の地産地育」【10：35～11：35】

講師：坂田 裕一氏（特定非営利活動法人いわてアートサポートセンター理事長）

県内各地域での文化芸術の振興に向け、地域資源（人、文化財、建造物等）を活用した「文化の地産地育」をどのように進めていくべきかについて理解を深めていただきます。

≪講師略歴≫

盛岡市職員として盛岡劇場に開館時から勤務し、盛岡文士劇の復活などに取り組む。その後、商業観光課観光係長、市観光文化交流センター副館長兼もりおか啄木・賢治青春館副館長、ブランド推進課長、市中央公民館長などを歴任。市退職後は、特定非営利活動法人いわてアートサポートセンター理事長や県演劇協会会長、県文化芸術振興審議会委員などの立場から県内の文化芸術振興に尽力。

(3) 説明「文化芸術振興に活用できる補助金・助成金とその獲得のポイントについて」【11：35～12：00】

説明者：新田 満氏（特定非営利活動法人芸術工房理事長）

文化芸術活動を展開していくためにはどのような補助金・助成金が活用でき、どのようにすれば獲得できるかについて理解を深めていただきます。

≪説明者略歴≫

旧湯田町（現西和賀町）職員として、演劇専用の「銀河ホール」に開館時から退職（生涯学習課長）まで演劇プロデューサーとして15年間勤務。この間、国民文化祭いわて、国際演劇祭、地域演劇祭などを手掛けるとともに、高齢者演劇、小中学校の演劇講座と舞台発表を定着させ世代・地域を越えた演劇づくりを実践。現在は、特定非営利活動法人芸術工房理事長、県文化芸術振興審議会委員、一般財団法人北上市文化創造評議員などの立場から県内の文化芸術振興に尽力。

～　昼食・休憩【12：00～13：00】　～

(4) **トークセッション①「３館連携事業『いわての演奏家とつくる音楽会』に学ぶ」【13：00～14：00】**

説明者：千葉 真弓氏（一般財団法人北上市文化創造／北上市文化交流センターさくらホール）
吉田 和哉氏（前沢商工会／前沢ふれあいセンター）
中村 仁彦氏（大船渡市／大船渡市民文化会館リアスホール）
阿部 美礼氏（ピアニスト）

司会：昆野 将俊氏（特定非営利活動法人芸術工房常務理事）

さくらホール（北上市）、前沢ふれあいセンター（奥州市）、リアスホール（大船渡市）の３館は、地域住民に本物の舞台芸術を届けるとともにそのための人材育成を図ることを目的に、平成26年度から一般財団法人地域創造のプロデューサーを活用し「いわての演奏家とつくる音楽会」を実施しております。これにより、単独では難しい地域の演奏家の活躍の機会の増加や演奏家の研修費用の抑制、事業担当者の制作能力の向上などを図っておりますが、当日は、各施設の担当者と演奏家の方から連携に至る経緯や苦労した点、連携して良かった点などについて紹介していただき、今後の連携事業の参考としていただきます。

(5) **トークセッション②「文化資源を活かした地域づくり～盛岡市鉈屋町における町家・町並みの保存活用による地域活性化～」【14：10～15：10】**

説明者：長内 努氏（もりおか町家物語館館長）

盛岡市鉈屋町では、町家や町並みという地域特有の生活文化資源を保存するとともにこれらを活用した文化芸術活動を中心とした各種イベントを積極的に開催することにより、文化芸術発信拠点・観光拠点としてのブランド化・活性化を図っております。当日は、こうした取組についての理解を深めていただき、今後の地域づくりの参考としていただきます。

≪説明者略歴≫

彫刻家、舞台美術家として活動し、岩手芸術祭美術展芸術祭大賞（昭和56年）、岩手県美術選奨（平成10年）、河北展彫刻部門「河北賞（最高賞）」（平成18年）などを受賞。「もりおか雪あかり」会場レイアウト・雪像デザインや道の駅くじ「やませ土風館」「歴通路広場」の空間デザインを担当した。現在は、もりおか町家物語館館長、岩手大学・盛岡大学非常勤講師、特定非営利活動法人いわてアートサポートセンター副理事長などの立場から県内の文化芸術振興に尽力。

(6) **交流会【15：20～16：30】**

県内各広域振興圏に設置している岩手県文化芸術コーディネーターの活動を紹介するとともに、名刺交換、懇談を行うなど参加者相互の交流を図っていただきます。

≪岩手県文化芸術コーディネーター≫

特定非営利活動法人いわてアートサポートセンター（盛岡・沿岸・県北（久慈）広域振興圏）
特定非営利活動法人芸術工房（県南広域振興圏）
二戸市芸術文化協会（県北（二戸）広域振興圏）

※ 希望者対象、会費200円（ソフトドリンク・菓子類；当日徴収します。）

7 参加申込

別紙申込書に記入のうえ、平成27年９月16日（水）までにＦＡＸ等により申し込み願います。

≪問合せ・申込先≫
岩手県環境生活部若者女性協働推進室　文化振興担当　主査　菊池 留依子
〒020-8570　盛岡市内丸10-1
TEL：019-629-5337　FAX：019-629-5354　E-mail：AC0006@pref.iwate.jp

【資料２補足】
アートマネジメント研修関連

岩手県文化振興事業団　文化振興基金助成事業

アートマネージャー育成事業の募集について

文化庁・(公社)全国公立文化施設協会が実施する「全国劇場・音楽堂等アートマネジメント研修会」(研修予定期間：平成 28 年２月３日～5 日）の参加に係る交通費を助成いたします。

なお、本事業の助成は年間４件程度を予定しております。応募が多数あった場合は選考させて頂きますので、あらかじめご了承願います。

助成対象者、事業内容、助成金額等について説明します。

1　助成申請者	岩手県が実施するアートマネジメント研修を受講した者が所属する団体等。ただし、地方公共団体は対象外です。
2　対象事業	岩手県が実施するアートマネジメント研修を受講した者が、アートマネジメント能力を向上させるために受講する文化庁・（公社）全国公立文化施設協会主催「全国劇場・音楽堂等アートマネジメント研修会」参加に係る交通費に対し助成する。 岩手県が実施するアートマネジメント研修を受講した者で、過去に「全国劇場・音楽堂等アートマネジメント研修会」を受講していない者とする。
3　助成対象経費	出発地（居住地又は勤務地）から研修場所までに係る往復交通費（宿泊費、日当等は含まない。）の額から次の費用を控除した額。 (1)　国、県、市町村からの交付金及び補助金 (2)　他団体からの助成金や寄附金
4　助成金の額	助成対象経費全額

◆　応募期間

平成 27 年 11 月下旬～12 月上旬を予定しております。

詳しくは、「全国劇場・音楽堂等アートマネジメント研修会 2016」の概要が決定次第、当事業団ＨＰに掲載いたします。

応募期間等につきましては、希望者に電子メールでお知らせいたしますので、事前に下記メールアドレス宛お申込みください。

E-mail：kikin@iwate-bunshin.jp　（件名：「ｱｰﾄﾏﾈｰｼﾞｬｰ育成事業」連絡希望）