

第 73 回全国植樹祭の大会テーマソングの制作について

1 大会テーマソングの概要

(1) 制作目的

県民に全国植樹祭の開催を広く周知し、関連事業への参加を促すとともに、次世代を担う若者に対し森林・林業に対する興味・関心を喚起する。

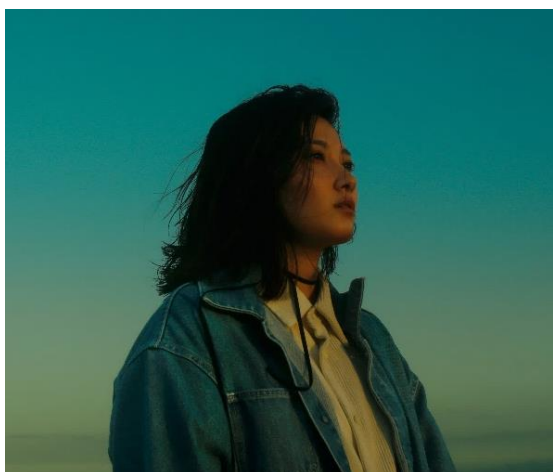
(2) 活用方法(予定)

- ① 式典、全国植樹祭関連PRイベントでの演奏、県内外メディアへの音源提供によるPR活動等の事前プロモーションに活用する。
- ② 大会終了後は、レガシーとして各種森林・林業イベント等で永く活用する。

2 大会テーマソングの制作

【制作者】

佐藤千亜妃（さとうちあき）氏 ※作詞・作曲・歌唱を担当



【プロフィール】

岩手県出身。4人組バンド「きのこ帝国」(2019年5月27日に活動休止を発表)のボーカル/ギター/作詞作曲を担当。現在はソロで活動中。

類まれな表現力を纏った唯一無二の歌声は、音楽ファンのみならず数々のミュージシャン、タレント、俳優等からも支持されている。

他アーティストへの楽曲提供・プロデュースを手掛けるなど、その活躍は多岐にわたる。

2021年9月15日にセカンドフルアルバム『KOE』をリリースし、全国ワンマンツアー“KOE” Release Tour 2021「かたちないもの」を全国5都市で開催した。

《主な実績》

Da-iCEEPへ「NIGHT OWL」を楽曲提供(R4)、サントリー「ほろよい」CM歌唱(R4)、フジテレビ木10ドラマ「レンアイ漫画家」主題歌「カタワレ」(R3)、映画「転がるビー玉」主題歌(R2)、映画「CAST」音楽監督、同映画主題歌「大キライ」(R元)他

3 今後の予定

令和4年7月9日(土)に開催する「第73回全国植樹祭1年前記念イベント(会場:八幡平市「岩手県県民の森」)」にて、楽曲を発表する。