様式志－３

**実 技 選 択 調 査 票**

**（南昌みらい高等学校芸術学系音楽コース）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 受検番号 | | ※ |
| 中 学 校 名 | | | ふりがな |  | | | |
|  | | | 氏　名 |  | | | |
| 選択して受検するもの  （〇で囲む） | | １　声楽　　　　２　ピアノ　　　　３　ヴァイオリン | | | | | |
|  |  | 曲　名 | | | | | |
| 声楽 | (1) | コンコーネ50番中声用　第２番 | | | | | |
| (2)  いずれか１つに○、調性を記入 | （　　　）浜辺の歌  （　　　）早春賦  （　　　）サンタルチア  （　　　）帰れソレントへ | | | | を（　　　　　　　　）調で | |
| ピアノ | (1)  いずれか１つに○ | （　　　）ツェルニー30番練習曲　第15番  （　　　）ツェルニー30番練習曲　第25番  （　　　）ツェルニー40番練習曲　第11番 | | | | | |
| (2)  いずれか１つに○ | （　　　）ハイドンソナタ　ハ長調Hob.ⅩⅥ：35　第１楽章  （　　　）モーツァルトソナタ　ト長調K.283　第１楽章  （　　　）ベートーヴェンソナタ　ト長調Op.49-2　第１楽章 | | | | | |
| ヴァイオリン | (1) | カールフレッシュのスケールシステム　　第５番  （　　　　　　　　　　）調・（　　　　　　　　　　）調 | | | | | |
| (2) | 作曲者名（　　　　　　　　　　　）曲調（　　　　　　　　　　）  曲名、作品番号、楽章（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） | | | | | |

【注】１　※欄は記入しないこと。

　　　２　この調査票は、入学願書と一緒に提出すること。

　　　３　ヴァイオリンを選択する者は、当日、楽譜及びヴァイオリンを必ず持参すること。