

令和4年度

芸術系

教科等担当教員等

全国研修会



小学校 音楽科／図画工作科 中学校 音楽科／美術科 高等学校 芸術科（音楽、美術、工芸、書道）

開催日程

全国研修会は、全2回開催いたします

第1回 2022.12.15（木）

第2回 2023. 2. 13（月）

令和元年にスタートした「芸術系教科等担当教員等研修会」は、新型コロナウイルス感染拡大の影響により一昨年、昨年とオンラインのみでの開催となりましたが、本年度は開催数を拡充し、参集とオンラインを織り交ぜて開催いたします。

新しい学習指導要領に基づいた理論及び実技等を合わせた実践形式の研修プログラムにより、指導方法や評価方法等の工夫改善について考える、充実した学びの機会に是非ご参加ください。

主催 文化庁

共催 全国芸術系大学コンソーシアム及び協力大学

全国研修会は、学習指導要領の趣旨を踏まえた理論研修・実践研修を実施し、指導方法や評価方法等の工夫改善等につなげ、初等中等教育の芸術系教科等における指導の充実に資することを目的とします。

研修スケジュール／ご参加について

9:00	9:30	9:45	10:25	10:45	11:45	13:00	16:00	16:20	16:40
受付	開講式及び オリエンテーション	全体研修	休憩・ 準備	理論研修 （教科・科目別）	昼食	テーマ別 実践研修 （教科・科目別）	休憩・ 準備	全体講評	

全体研修

芸術系教科等の意義、役割、新学習指導要領の趣旨を踏まえた今後の学習指導における課題や可能性について研修します。

教科・科目別※の「理論研修」

新学習指導要領の趣旨を踏まえた学習指導の在り方や学習評価等について、文化庁教科調査官が講義を行います。

※小学校音楽科、小学校図画工作科、中学校音楽科・高等学校芸術科音楽、中学校美術科・高等学校芸術科美術及び工芸、高等学校芸術科書道の5分科会に分かれて実施します。

テーマ別 実践研修（教科・科目別）

芸術系大学の教員や広く活躍している芸術家等が講師を務め、学習指導要領の趣旨やねらいの実現を目指した授業を展開するための実践手法を中心に、芸術系大学等の特性を生かした実践的な内容を学びます。

対 象

- 小学校、中学校、義務教育学校、高等学校、中等教育学校及び特別支援学校の教諭等であり芸術系教科等を担当している方又は予定している方（非常勤講師等を含む）
- 都道府県、指定都市教育委員会等の指導主事等

受講要件

- 参集研修：担当大学が指定する会場にて全ての研修プログラムを受講できること
- オンライン研修：受講生側にて受講に必要な機器、環境（受講場所等）を準備し、リモートで全ての研修プログラムを受講できること

参加手続き等

参加手続き等の詳細については、教育委員会等を通じてご連絡いたします。