

平成27年度 購入教材目次

No.	種別	題名	対象	時間(分)	種別	制作・販売会社	用途	備考
1	フィルム	我が家の交通安全 父との約束	小学生	14	アニメ	画房 わ組 岩波映像	交通安全教育	
2		こぶとりじいさん	幼児～ 小学生	12	アニメ	東映	映画会	
3		うらしまたろう	幼児～ 小学生	12	アニメ	東映	映画会	
4		鴨とりごんべえ	幼児～ 小学生	12	アニメ	東映	映画会	
5		すもうおばけ	幼児～ 小学生	12	アニメ	東映	映画会	
6		トム・ソーヤの冒険	幼児～ 小学生	12	アニメ	東映	映画会	
7		貧乏神と福の神	幼児～ 小学生	12	アニメ	東映	映画会	
8	DVD	雪ダルマンの冬道交通安全	幼児～ 小学生	15	アニメ	画房 わ組 岩波映像	交通安全教育	
9		ズッコケ三人組のこうつうあんぜん	幼児～ 小学生(低)	12	アニメ	映学社	交通安全教育	
10		忍者玉丸 ルールを守って交通安全の巻	幼児～ 小学生(低)	12	アニメ	東映	交通安全教育	
11		高齢者のみなさん！ いつも安全運転していますか？	一般	17	レポート	映学社	交通安全教育	
12		深刻化する気象災害 どう身を守る？どう備える？	小学生 ～一般	25	レポート	映学社	防災教育	
13		便利？それとも危険？ ケータイ・ネットでのコミュニケーションを考える	中学生 ～高校生	22	レポート	映学社	情報教育	
14		スマホの安全な使い方教室 気をつけようSNSのトラブルに	中学生	23	レポート	東映	情報教育	
15		危険から身を守ろう！ 大きな地震が起きたとき	小学生	15	レポート	東映	防災教育	
16		悩まずアタック！脱・いじめのスパイラル	小学生(高) ～一般	33	ドラマ形式	映学社	道徳・特別活動	
17		中学校社会 地理 東北地方	中学生 ～一般	25	レポート	東京書籍	社会・地理	
18		さかなたちのふしぎ	幼児～ 小学生	30	レポート	放送映画製作所 岩波映像	理科・生物	
19		自然なぜなに？DVD図鑑 第1集 7枚組	幼児～ 一般	22～26	レポート	アスク 岩波映像	理科・生物	
20		自然なぜなに？DVD図鑑 第2集 7枚組	幼児～ 一般	22～26	レポート	アスク 岩波映像	理科・生物	
21		本当の出会いのために ～エントリーから始まる公正採用選考～	一般	27	レポート	東映	企業内研修 (採用選考)	
22		みんなで語ろう！ 公正な採用選考のこころ	一般	25	ドラマ形式	東映	企業内研修 (採用選考)	

23	DVD	六千人の命のビザ	小学生 ～一般	14	アニメ	東京書籍	道徳・特別活動	
24		二わのことり	幼児～ 小学生	11	アニメ	東京書籍	道徳・特別活動	
25		タマにしら～んぷり	幼児～ 小学生	10	アニメ	東京書籍	道徳・特別活動	
26		走れメロス	小学生 ～一般	20	アニメ	学研	道徳・特別活動	
27		セロひきのゴーシュ	小学生 ～一般	20	アニメ	学研	道徳・特別活動	
28		ミッキーマウス ミッキーのがんばれサーカス AAM-102(8話収録)	幼児～ 小学生	66	アニメ	岩波映像	映画会	
29		トムとジェリー 花火はすごいぞ AAS-010(7話収録)	幼児～ 小学生	49	アニメ	岩波映像	映画会	
30		ドナルドダック ドナルドの駅長さん AAM-101(8話収録)	幼児～ 小学生	68	アニメ	岩波映像	映画会	
31		チップとデール リスの山小屋合戦 AAM-105(8話収録)	幼児～ 小学生	56	アニメ	岩波映像	映画会	
32		昭和30年代の生活文化 東北編	中学生 ～一般	31	ニュース	東映	ニュース	
33		サクラサク	一般	107	ドラマ	東映	社会教育 人権教育	
34		瀬戸黒 加藤孝造のわざ	一般	37	記録	桜映画社	工芸技術 記録映画	
35		かさこ地ぞう	幼児～ 小学生	13	アニメ	岩波映像	映画会	
36		終わりなき悔恨 ～飲酒運転の果てに～	一般	28	ドラマ	東映	企業内研修 (コンプライアンス)	

【フィルム】 1～5

<p>我が家の交通安全 父との約束</p>	<p>アニメ 14分</p>
<p>＜対象＞ 小学生 （画房わ組 岩波映像）</p>	
<p>私のお父さんは、交通課事故係のお巡りさん。交通事故を防ぐためのお父さんとのかたい約束は……。 「家訓一 待つこと」「家訓二 急がないこと」「家訓三 焦らないこと」 約束を守れば「どの事故も、防げた」と、お父さんは言います。 事故を防ぐポイント！ ●道路に飛び出し絶対しない！ ●青信号チカチカしたら渡らない！ ●道路で絶対遊ばない！ ●踏切や駐車場の近くで遊ばない！ ●信号のない横断歩道を渡る時には……？</p>	
<p>こぶとりじいさん</p>	<p>アニメ 12分</p>
<p>＜対象＞ 幼児～小学生 （東映）</p>	
<p>宴会好きのおじいさん、こぶがとれてニッコリ笑顔！</p> <p>むかしむかしあるところに、大きなこぶを持ったおじいさんがいました。ある日の晩、鬼の宴会に出くわし、踊りを披露しました。鬼達は、大喜びでおじいさんのこぶを取ってあげました。それを聞いた隣の欲張りなおじいさんも、こぶを取ってもらおうと鬼の宴会に出かけましたが……。</p>	
<p>うらしまたろう</p>	<p>アニメ 12分</p>
<p>＜対象＞ 幼児～小学生 （東映）</p>	
<p>♪むかし、むかし、うらしまは、助けたカメに連れられて、竜宮城に来て みれば、絵にもかけない美しさ♪</p> <p>童謡で、おなじみのうらしまたろう。カメにのって海の底へと行くと、美しい竜宮城がありました。うらしまたろうを通じて、子を思う親の気持ち、弱いものをいたわる優しい気持ちを感じてください。</p>	
<p>鴨とりごんべえ</p>	<p>アニメ 12分</p>
<p>＜対象＞ 幼児～小学生 （東映）</p>	
<p>空を飛ぶ、ごんべえがユーモラス。12分で何回空を飛ぶのか。大爆笑間違いなし。</p> <p>ごんべえは、猟師なのにいつもカモに馬鹿にされてばかり。これでは悔しいとばかり、ある日ごんべえは、とうとう99羽のカモをなんと一度に捕まえることに成功します。ところが、逆につりあげられて空を飛んでいく羽目になってしまい……。</p>	
<p>すもうおばけ</p>	<p>アニメ12分</p>
<p>＜対象＞ 幼児～小学生 （東映）</p>	
<p>あずきおばけに続いて、おばけ話の第二弾。 やまでらに住む小僧のボク念は、とても体が大きくて力持ち。そのボク念を簡単に負かしてしまう妙なお殿様が現れた。さて、そのすもうの強い男の正体は……！？</p>	

【フィルム】 6、7

トム・ソーヤの冒険	アニメ 12分
<対象> 幼児～小学生 (東映)	
わんぱく小僧トム・ソーヤ。今日の冒険は、海賊の宝さがし。 ミシシッピ川のほとりの自然豊かな小さな町に、トム・ソーヤという少年が住んでいました。やんちゃでいたずらが大好きなトム。先生に叱られて、廊下に何度も立たされたり、おしりを叩かれたりしても元気いっぱいです。「さあ、今日もいかに乗って冒険にでかけるぞ！」トムは親友のハックといかに乗って、ミシシッピ川の中にある宝の島に向かいました…。	
貧乏神と福の神	アニメ 15分
<対象> 幼児～小学生 (東映)	
なまけ者の”ゆのすけ”が、八百屋で働く”おいく”という娘と夫婦になりました。それからは人が変わったように真面目になり、よく働き、くらし向きもよくなりました。 ところがある大晦日の夜、夫婦が年越しの支度も済ませて正月を迎えようとしていると、天井裏から「シクシク」と泣き声が聞こえてきました。見てみると”貧乏神”が泣いていて、明日”福の神”がやってくるので、それまでに家を出なくてはならないと言うのでした…。	

【DVD】 8～10

雪ダルマンの冬道交通安全	アニメ 15分
<対象> 幼児～小学生 (画房わ組 岩波映像)	
冬道は危険がいっぱいです。普段見えるものでも雪で覆われると、横断歩道や信号機など大変見えにくくなります。車のタイヤも滑り易くなります。そこで冬道で気をつけたい交通安全を勉強します。 ・横断歩道が雪で見えない ・コートフードを取って左右確認 ・除雪車には近寄らない ・除雪でできた雪山では遊ばない ・雪山のかけから飛びださない ・横断歩道もすべるぞ。転倒注意。	
ズッコケ三人組のこうつうあんぜん いつも あんぜんかくにんの巻	アニメ 12分
<対象> 幼児～小学生(低) (映学社)	
「自分の命は自分で守る」ための交通ルールを人気キャラクターの三人組と一緒に学んでいきます。 1.飛び出しはダメ 2.道路での安全確認 3.信号機の交通ルール 4.まとめ サッカーボールを追いかけ、道路へ飛びだすモーちゃん。そこへ車が近づき急ブレーキ！運転手に怒られ、立ち尽くす三人組。「安全確認ってどうすればよいのだろう？」三人組は、交通ルールを学ぶために図書館へ向かいました。	
忍者玉丸 ルールを守って交通安全!!の巻	アニメ 12分
<対象> 幼児～小学生(低) (東映)	
現代の日本にタイムスリップした忍者玉丸たちが、敵の忍者から「虎の巻」を取り戻そうとするストーリーの中で、道路の歩き方や横断歩道の渡り方を学んでいきます。交通ルールを守ることの大切さを子どもたちが楽しく学べる作品です。 ～交通ルールの巻物～その中身は？ ■道路の歩き方 ■飛び出しはダメ！！ ■横断歩道のわたり方 ■信号のある横断歩道のわたり方 ■横断歩道橋	

<p>高齢者のみなさん！いつも安全確認していますか？ 高齢歩行者・自転車利用者の交通事故を防ぐ</p>	<p>レポート 17分</p>
<p><対象> 一般 (映学社)</p>	
<p>年々、増加傾向にある高齢者の交通事故。高齢者が事故に遭うケースを再現映像で分析し、事故を防ぐポイントを考えていきます。また、スタントマンによる危険な事故シーン再現で、普段なにげなくとっている行動も命を落とすような大事故につながることをアピールしています。高齢者の皆さんが、歩行者・自転車利用者としての交通ルールを厳守し、マナーを再確認する必要があることを強く訴える内容となっています。</p> <p> ■増える高齢歩行者の交通事故死 ■高齢歩行者に多い法令違反とは？ ■夕暮れから多い高齢歩行者の事故 ■自転車乗用中に多い事故例 ■自転車安全利用五則 ■平成25年改正道路交通法のポイント </p>	
<p>深刻化する気象災害 どう身を守る？どう備える？</p>	<p>レポート 25分</p>
<p><対象> 小学生～一般 (映学社)</p>	
<p>近年、集中豪雨や土砂災害、竜巻などの気象災害が毎年のように頻発しています。そこで、この作品では、集中豪雨、土砂災害、竜巻、大雪など、それぞれの気象災害がなぜ発生するのか、実験やCGを用いながら解説するとともに、これらの災害から身を守るためには、どうしたら良いのかを具体的に説明、解説しています。</p> <p> ◎風水害(台風・集中豪雨) ◎土砂災害(斜面崩壊・土石流・地すべり) ◎竜巻と落雷の災害 ◎雪害(豪雪) </p>	
<p>便利？それとも危険？ ケータイ・ネットでのコミュニケーションを考える</p>	<p>レポート 22分</p>
<p><対象> 中学生～高校生 (映学社)</p>	
<p>1 ネットのコミュニケーション</p> <ul style="list-style-type: none"> ■メールは、もらった相手の気持ちを考えながら、言葉を選んで送る。そして、最後にもう一度読み直す。 ■メールのやりとりでトラブルが起きたら、直接会って話すことも解決法のひとつ。 <p>2 ネットいじめ</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ネットだけに頼らず、友だちと直接会って話し、信頼関係を築いていくことが大切。 ■他人の個人情報をネットに流すことは犯罪なので、決して行ってはいけない。 ■ネットに個人情報を掲載されるようないじめを受けたら、一人で悩まず、親や先生など身近な大人に相談する。また、掲示板の管理者などに依頼して、その書き込みを削除してもらう。 <p>3 ネットの情報の見分け方と個人情報</p> <ul style="list-style-type: none"> ■出会い系サイトは利用しない。万が一、出会い系サイトを利用して知り合った人に会いたいと言われても絶対に会わず、名前や電話番号を教えたり、写真を送ったりしない。 ■何か問題が起きてしまったら、一人で悩まずに、家族や学校の先生など周りの大人に相談する。 ■親と「フィルタリング」について話し合うことも必要。 	
<p>スマホの安全な使い方教室 気をつけようSNSのトラブルに</p>	<p>レポート 23分</p>
<p><対象> 中学生 (東映)</p>	
<p>携帯電話、特にスマートフォンが子どもたちの間で急速に普及しています。スマホを介したSNSでのトラブルも増加しており、子どもたちへの教育が重要となっております。</p> <p>本作品では、ドラマとナビゲーターの解説を通して、個人情報の取り扱いやSNSに潜む危険など、スマホの安全な使い方を学んでいきます。</p> <p>いずみ、真希、翔太、綾香は同じ中学のテニス部仲間たち。この4人が、スマホを通して無料通話アプリや投稿サイトを利用することで、様々な問題に直面します。 3</p> <p> トピック① 個人情報は大丈夫？特に写真は要注意！ トピック② リアルに会うことの危険 トピック③ ネット犯罪の危険 トピック④ 誤解からいじめへ </p>	

<h2>危険から身を守ろう！大きな地震が起きたとき</h2>	レポート 15分
<対象> 小学生 (東映)	
<p>家の中、路上、学校の場面に分け、大きな地震が起きた時の正しい行動を示します。「落ちてこない、倒れてこない場所」に身を寄せるとい基本のほか、事前に危険を取り除き、安全な環境を作ることの大切さに気づかされます。</p> <p>【内容項目】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・日本は地震の多い国 ・家の中にいるとき ・外にいるとき ・学校にいるとき <p>被災状況の映像などを糸口に、自分で身を守る動機づけをします。緊急地震速報！そのときどうすれば？備えの大切さにも触れます。屋外で地震にあった場合の行動を示し、津波の危険にも触れます。学校内で地震にあったら？避難の際の「おはしも」も確認します。</p>	
<h2>悩まずアタック！脱・いじめのスパイラル</h2>	ドラマ 33分
<対象> 小学生(高)～一般 (映学社)	
<p>この作品は、いじめの防止対策推進法が成立したことを機に、法務省が主催する全国中学生人権作文コンテストの中で、法務大臣政務官賞を受賞した「いじめのスパイラル」をドラマで映像化したものです。</p> <p>実際にいじめにあって悩み苦しんだ、ある女子中学生が、なんとか周囲の人々に悩みを告白するきっかけをつかみ、いじめ問題を解決していく、一つの手がかりを提示する内容です。</p> <p>作品の概要</p> <p>いじめなんて自分には関係ないと思っていた中学1年生の主人公が、ある日バレー部の同学年の仲間からいじめを受け始めます。はじめは理由も分からず、戸惑い悩み続ける主人公でしたが、意を決していじめの事実を周りに打ち明け始めました。状況が徐々に変化する中、いじめの裏に隠された真実を知るのです。</p>	
<h2>中学社会 地理 東北地方</h2>	レポート 25分
<対象> 中学生～一般 (東京書籍)	
<p>東北地方の自然環境や産業などの地域的特色を紹介。</p> <p>日本海側・太平洋側それぞれの気候を生かした農業、東北三大祭、南部鉄器、宮城県仙台市のプロスポーツチームなどを取り上げていきます。伝統的な生活や文化を守り育てるとともに、新しい文化を育む人々の工夫や努力を見ることができます。</p> <p>【内容項目】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・東北地方の生活の舞台 ・東北地方の伝統産業 ・東北地方の人々の営み ・地域をもり上げるプロスポーツ ・伝統的な生活や文化を守る 	
<h2>さかなたちのふしぎ</h2>	レポート 30分
<対象> 幼児～小学生 (放送映画製作所 岩波映像)	
<p>みなさん、さかなたちの不思議な世界へようこそ。海の中には、みんなの知らない秘密がいっぱい隠されているんだよ。このDVDでは、ものしり博士と一緒に、さかなたちの秘密をいっぱい見ていこう！</p> <p>このDVDにてでくるさかなたち</p> <p>◎クマノミ ◎ホンソメフケベラ ◎フタスジリュウキュウスズメダイ ◎フウライチョウチョウウオ ◎ツノダシ ◎ムレハタタテダイ ◎ウメイロモドキ ◎ギンガメアジ ◎ゴンズイ ◎バラクーダ ◎ミノカサゴ ◎カンムリブダイ ◎ナポレオンフィッシュ ◎コクテンフグ ◎ミナミハコフグ ◎キタマクラ ◎ハリセンボン ◎コバンザメ ◎ヒラメ ◎メイタガレイ ◎フサカサゴ ◎アカエイ ◎タテジマキンチャクダイ ◎ケラマハマダイ ◎フウライイシモチ ◎チンアナゴ ◎グリーンモレー ◎ハナヒゲウツボ ◎ツバメウオ ◎アカエイ ◎カマスサワラ ◎イソマグロ</p>	

【DVD】 19～22

<p>自然なぜなに？DVD図鑑 第1集 (7枚組)</p>	<p>レポート 22分～26分</p>
<p>〈対象〉 幼児～一般 (アスク)</p>	
<p>世界的昆虫カメラマン栗林慧が、5年の歳月をかけて生き物の成長過程や生態をカメラで捉えました。卵～幼虫～さなぎ～成虫の成長過程や生態を緻密に収録。きわめて珍しい女王アリの出産・育児シーンからメダカを捕えるヤゴなど、貴重な映像が盛りだくさんです！</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.カブトムシ～昆虫の王者～(22分) 2.アリ～小さなはたらきもの～(24分) 3.ナナホシテントウ～かわいいパトロール隊～(24分) 4.ホタル～光の芸術家～(26分) 5.アメリカザリガニ～大きなはさみの人気者～(24分) 6.オオカマキリ～草間のハンター～(24分) 7.クワガタムシ～大きなあごの戦士～(22分) 	
<p>自然なぜなに？DVD図鑑 第2集 (7枚組)</p>	<p>レポート 22分～29分</p>
<p>〈対象〉 幼児～一般 (アスク)</p>	
<p>世界的昆虫カメラマン栗林慧が、5年の歳月をかけて生き物の成長過程や生態をカメラで捉えました。卵～幼虫～さなぎ～成虫の成長過程や生態を緻密に収録。きわめて珍しい女王アリの出産・育児シーンからメダカを捕えるヤゴなど、貴重な映像が盛りだくさんです！</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.アゲハチョウ～草原の妖精～(22分) 2.トノサマバッタ～草原のジャンパー～(26分) 3.ミツバチ～野原の働き者～(29分) 4.アマガエル～水辺の音楽家～(26分) 5.メダカ～小川の忍者～(23分) 6.ギンヤンマ～大空のハンター～(24分) 7.ヤドカリ～潮だまりの人気者～(24分) 	
<p>本当の出会いのために ～エントリーから始まる公正採用選考～</p>	<p>ドラマ形式 27分</p>
<p>〈対象〉 一般 (東映)</p>	
<p>ネット社会が広がる中、採用選考をめぐる状況も変化しはじめています。公正な採用選考をするためには、受験者の基本的な人権を尊重し、適正と能力のみを採用選考の基準にすることが大切です。この作品では、エントリーから筆記試験、面接といった一連の流れの中で、いかにして受験者の基本的な人権を守り、企業にとっても受験者にとっても望ましい採用選考のあり方が実現できるかを、ドラマスタイル提起しています。</p> <p>内容 人事室のミーティングで、今年の採用選考のスケジュールが打ち合わせられた。まずはエントリーシートによる書類選考をする。千人分を人事部員で手分けして選考し、持ち寄って三百人まで絞る。部員の真澄が選考業務をしていると、先輩の嶋崎もやってきて、手早く左右にエントリーシートの束を分け始めたのだが……。</p>	
<p>みんなで語ろう！公正な採用選考のころ</p>	<p>ドラマ形式 25分</p>
<p>〈対象〉 一般 (東映)</p>	
<p>企業の人事部門の担当者にとって、公正な採用選考の知識とそれを具体化する技能は体得しておくべきものです。公正な採用選考について知っているつもりでも、その基本的な考え方を改めて学ぶことは、人事採用における更なるスキルアップにつながります。</p> <p>この作品では、職場でありがちな採用選考に関わる事例を短くとりあげ、その事例から考えるべき公正採用選考の基本的考え方を学ぶものです。悩める3人の採用担当者が、講師のレクチャーを受けながら考え、学び、語り合うスタイルで、分かりやすく公正な採用選考を読み解いていきます。</p>	

【DVD】 23～27

<p>六千人の命のビザ</p>	<p>アニメ 14分</p>
<p>＜対象＞ 小学生～一般 (東京書籍)</p>	
<p>【原作】 杉原幸子 【テーマ】 公正公平、正義</p> <p>第二次世界大戦中、ヨーロッパ大陸ではポーランドに侵攻したナチスドイツが、ユダヤ人のしめ出しを始めた。祖国を追われたユダヤ人は、リトアニアの日本領事館に通過ビザを求め、大勢詰めかけた。日本領事の杉原千畝は日々悩み抜いたが、ついに国の方針に背き、自分の家族の安全を気遣いながらビザと書類を英断によって発給し、約六千人の命を救いました。</p>	
<p>二わのことり</p>	<p>アニメ 11分</p>
<p>＜対象＞ 幼児～小学生 (東京書籍)</p>	
<p>【原作】 久保 喬 【テーマ】 信頼、友情</p> <p>3匹の鳥(みそさざい・やまがら・うぐいす)のお話。みそさざいは、やまがらとうぐいすに誘われていました。今日はやまがらの誕生日。招待状ももらっています。一方、うぐいすの家では音楽会に向けての歌の練習がありません。みんなは、近くの明るい場所にあるうぐいすの家へ。みそさざいは悩みましたが、やまがらの誕生日に行かずに、うぐいすのうちへいきました。でも少しも楽しくありません…。</p>	
<p>タマにしらーんぷり</p>	<p>アニメ 110分</p>
<p>＜対象＞ 幼児～小学生 (東京書籍)</p>	
<p>【原作】 ふりや かよこ 【テーマ】 感謝</p> <p>私の家には「タマ」という名の猫がいる。おばあちゃんが拾ってきた猫で、とても可愛がっている。おばあちゃんは、タマは大切な家族でタマのおかげで毎日がとても楽しいと言うが、わたしはタマが好きではない。おでぶでみっともないからだ。そんなタマがある日、いじめっこの「こうた」から私を助けてくれた…。</p>	
<p>走れメロス</p>	<p>アニメ 20分</p>
<p>＜対象＞ 小学生～一般 (学研)</p>	
<p>【原作】 太宰治</p> <p>メロスと親友セリヌンティウスの友情を描いた作品です。</p> <p>独裁的な王に捕らえられたメロス。親友を身代わりにして妹に結婚のお祝いを届けます。約束の時間までに王のもとに戻らないと親友は処刑されてしまいます。果たして、メロスは約束の時間までに間に合うのか…。</p>	
<p>セロひきのゴーシュ</p>	<p>アニメ 20分</p>
<p>＜対象＞ 小学生～一般 (学研)</p>	
<p>賢治の最晩年に書かれた「セロひきのゴーシュ」は、明るいユーモアにあふれた作品として、今日でも多くの人々に愛されています。</p> <p>町の楽団でセロを弾いているゴーシュは、仲間の中で一番下手と言われ、今日も練習中に楽長からどなられてしまいました。その夜、ゴーシュが練習をしていると、大きな三毛猫が訪ねてきました…。</p>	

<p>ミッキーマウス ミッキーのがんばれサーカス AAM-002 (8話収録)</p>	<p>アニメ 66分</p>
<p><対象> 幼児～小学生 (岩波映像)</p>	
<p> ■ミッキーのアイススケート(8分) 氷の張った湖でスケート。ミッキーはミニーにいいところを見せようと…。 ■ミッキーの巨人退治(9分) 中世の王国。巨人退治を命じられてしまった仕立屋ミッキーは…。 ■いたずら子象(8分) やんちゃな子象がやってきた！犬のプルートは大迷惑だが…。 ■ミッキーの魚釣り(7分) 釣りにやって来たミッキーとプルート。貝やカモメに邪魔されて大変！ ■ミッキーの害虫退治(9分) 大事な庭を憎たらしい虫たちから取り戻せ！強力な殺虫剤を準備して…。 ■ミッキーの山登り(10分) アルプスを登るミッキー、ドナルドとプルート。山頂に着いて出会ったものは…。 ■ミッキーの船長さん(7分) ミッキー、ドナルド、ゲーフィーはダグボートの手入りに夢中だ。 ■ミッキーのがんばれサーカス(8分) 大サーカスにやってきた！ドナルドはアシカに芸をさせようと必死！ </p>	
<p>トムとジェリー 花火はすごいぞ AAS-010 (7話収録)</p>	<p>アニメ 49分</p>
<p><対象> 幼児～小学生 (岩波映像)</p>	
<p> ■花火はすごいぞ(7分) 花火で遊ぶ従兄弟のニブルスにジェリーは大苦戦。そんな中…。 ■逃げてきたライオン(7分) サーカスから逃げたライオンに手助けを頼まれたジェリーは…。 ■素敵なおかざり(7分) ガールフレンドに振られたトムを見たジェリーはトムをからかい…。 ■勝利は我に(7分) トムとのケンカに準備万端のジェリー。負けじとやり返すトム！大ケンカとなり…。 ■ただいまお昼寝中(7分) 昼寝を邪魔されたスパイクに怒られたトムはおとなしくするが…。 ■パパは強いな(7分) 息子を汚されたブルおじさんはカンカン！トムを子守にまかせるが…。 ■パパの教育(7分) 息子の教育にネコ退治を教える子煩悩のブルおじさん。練習台にされたトムは…。 </p>	
<p>ドナルドダック ドナルドの駅長さん AAM-101 (8話収録)</p>	<p>アニメ 68分 (各7～9分)</p>
<p><対象> 幼児～小学生 (岩波映像)</p>	
<p> ■ドナルドの駅長さん 駅長のドナルドが運ぶ荷物の中から長い足が！荷物の中身はなんとダチョウだった!! ■ドナルドの海水浴 海水浴にやってきたドナルドは、浮き輪を乗りこなせず、本気で浮き輪に怒り出す!! ■ドナルドのダンス大好き 恋人と2人きりになりたいドナルドは、アイスクリームをえさに甥達を家から追い出すが…。 ■ドナルドの消防隊長 消防隊長のドナルドは、甥っ子たちのイタズラを徹底的に教育しなおそうとするのだが…。 ■ドナルドのカメラ大好き 「銃ではなくカメラを！」という看板を見たドナルドは早速、カメラで動物達を撮影するが…。 ■ドナルドの雪合戦 ドナルドが甥の雪だるまを壊したのがきっかけで、湖の上で全面戦争に突入する!! ■ドナルドの透明人間 塗ったものを透明にできるペンキを見つけたドナルドは、そのペンキで大砲を塗り直す…。 ■ドナルドのパイロット 空を飛ばたいと願うドナルドに、上官からようやくドラを飛ばす許可が出たのだが…。 </p>	
<p>チップとデール リスの山小屋合戦 AAM-105(8話収録)</p>	<p>アニメ 56分 (各7分)</p>
<p><対象> 幼児～小学生 (岩波映像)</p>	
<p> ■リスの山小屋合戦 休暇を過ごすために山小屋にやってきたミッキーに二匹は大慌て！ ■リスの住宅難 住んでいた木を暖炉の薪にと、ドナルドに持っていかれ、チップとデールはカンカン！ ■リスの食糧難 集めたナッツを奪われた二匹は、かわりにドナルドの作ったナッツバターを…。 ■リスのコー尔特ール騒動 コールターールや枝切りハサミを使ってイタズラしてくるドナルドに…。 ■リスとヒヨコ 落としたナッツを拾いながら、鶏小屋の中へと入っていったデールは卵を見つけ…。 ■リスの雪かき 枝を雪かきする二匹は、ドナルドに利用されて庭の雪かきをさせられそうになり…。 ■リスのテストパイロット ミニチュア飛行機に乗り込んで操縦士気分のデール。取りかえそうとドナルドは…。 ■プルートのクリスマスツリー モミの木と一緒にミッキーの家にやってきた二匹は、ツリーの飾りで遊び…。 </p>	

【DVD】 32～36

<p>昭和30年代の生活と文化 東北編 (青森・秋田・岩手・山形・宮城)</p>	<p>ニュース 31分</p>														
<p>〈対象〉 中学生～一般 (東映)</p>															
<p>昭和30年代、映画館では本編の前に必ずニュース映画が上映されていました。本シリーズは現存するフィルムの中から各地域の特長をよく示す映像を選んで編集したものです。</p> <table border="0" data-bbox="124 443 1257 656"> <tr> <td>30年 「犬の町をゆく」秋田県</td> <td>30年 「脚光をあびる日本のチベット」岩手県</td> </tr> <tr> <td>30年 「羽黒の山伏たち」山形県</td> <td>32年 「鳴子ダム」宮城県</td> </tr> <tr> <td>32年 「コケシの町でコケシ祭り」宮城県</td> <td>35年 「八郎湯」秋田県</td> </tr> <tr> <td>36年 「春を待つ雪国の子供ら」秋田県</td> <td>38年 「陸中海岸」岩手県</td> </tr> <tr> <td>38年 「なまはげの国」秋田県</td> <td>38年 「きょうはたのしバカンスで」山形県・新潟県</td> </tr> <tr> <td>38年 「津軽の秋探し」青森県</td> <td>38年 「初冬の南部」岩手県</td> </tr> <tr> <td>39年 「津軽の湖」青森県</td> <td></td> </tr> </table>		30年 「犬の町をゆく」秋田県	30年 「脚光をあびる日本のチベット」岩手県	30年 「羽黒の山伏たち」山形県	32年 「鳴子ダム」宮城県	32年 「コケシの町でコケシ祭り」宮城県	35年 「八郎湯」秋田県	36年 「春を待つ雪国の子供ら」秋田県	38年 「陸中海岸」岩手県	38年 「なまはげの国」秋田県	38年 「きょうはたのしバカンスで」山形県・新潟県	38年 「津軽の秋探し」青森県	38年 「初冬の南部」岩手県	39年 「津軽の湖」青森県	
30年 「犬の町をゆく」秋田県	30年 「脚光をあびる日本のチベット」岩手県														
30年 「羽黒の山伏たち」山形県	32年 「鳴子ダム」宮城県														
32年 「コケシの町でコケシ祭り」宮城県	35年 「八郎湯」秋田県														
36年 「春を待つ雪国の子供ら」秋田県	38年 「陸中海岸」岩手県														
38年 「なまはげの国」秋田県	38年 「きょうはたのしバカンスで」山形県・新潟県														
38年 「津軽の秋探し」青森県	38年 「初冬の南部」岩手県														
39年 「津軽の湖」青森県															
<p>サクラサク</p>	<p>ドラマ 107分</p>														
<p>〈対象〉 一般 (東映)</p>															
<p>「満開の桜がきれいだった・・・」壊れかけた家族は、70年前の父の大切な思い出の場所にたどり着けるのか。 【原作】 さだまさし 【出演】 緒形直人、南果歩、藤竜也 認知症の父親と、家族を顧みず仕事に没頭してきた息子とその家族の再生を描いた、さだまさしの短編小説を映画化。大手家電メーカーに勤務する俊介は、一見すると順風満帆なサラリーマンだったが、家庭では妻・昭子との関係が冷え切り、次第に息子、娘との関係も破綻していく。そんな生活の中、同居する父の俊太郎が認知症を発症したことから、俊介は家族との絆を取り戻すべく、家族を連れ出し父親の故郷へ旅をする・・・。</p>															
<p>瀬戸黒 加藤孝造のわざ</p>	<p>記録 37分</p>														
<p>〈対象〉 一般 (桜映画社)</p>															
<p>しっとりとした艶のある黒い肌、風格のある形、穏やかな佇まい……。手回しのロクロで土はかたちになり、吹き出す炎の中から、加藤でしかあらわすことのできない”黒の世界”がうまれてくる。</p> <p>瀬戸黒とは、桃山時代的美濃で特殊な技法によって焼かれ始めた茶碗である。重要文化財「瀬戸黒」の保持者である加藤孝造の真剣勝負とも言える技を伝える。</p>															
<p>かさこ地ぞう</p>	<p>アニメ 13分</p>														
<p>〈対象〉 幼児～小学生 (岩波映像)</p>															
<p>民話の中で特に有名な「かさこ地ぞう」をアニメ化。やさしく美しい映像で、じいさまとばあさまの優しい心を明るく描いています。 ふぶきのために地ぞうさまは、雪にうもれてさむそうでした。じいさまは、地ぞうさまの雪をかき落とすと、もっていたかさをかぶせ、風でとばされないようにしっかり結んであげました。ところが地ぞうさまは6人、かさは5つで1つ足りません。じいさまはじぶんのでぬぐいをとると、地ぞうさまにかぶせて家に帰りました・・・。</p>															
<p>終わりなき悔恨 ～飲酒運転の果てに～</p>	<p>ドラマ 28分</p>														
<p>〈対象〉 一般 (東映)</p>															
<p>たった一度の過ちがすべてを変えてしまった・・・。 食品メーカーに勤める一也は、大手スーパーとの契約も決まり部下と祝杯をあげていた。そこに配送ミスの連絡が入り、「あの程度なら飲んだうちに入らない」と、部下とともに雨の夜道を運転して取引先に向かい、幼い子どもとその父親を轢いてしまう。事故に遭った父親は亡くなり、その息子の健太も意識不明の重体。 一也の勤める会社は、社員の不祥事として社会的責任を問われ倒産に危機に。一也はマイホームも売却しなくてはならなくなり、実刑判決を受け服役することに・・・。</p>															