

平成17年度 購入教材目次

No.	種 別	題 名	対 象	時間(分)	種別	制作・販売会社	用途	備考
1	フィルム	星の子チョピン(総集編)	小学生	70	アニメ	北星	映画会	
2		十六地蔵物語	小学生 ～一般	26	アニメ	共和教育	平和教育 映画会	
3		ゆかいなピエロとにげだした六匹の熊	幼児～ 一般	51	劇画	共和教育	映画会	
4		みみずくとお月さま	小学生	11	アニメ	学研	社会教育 映画会	
5		足袋の季節	中学生 ～一般	19	アニメ	学研	道德教育 映画会	
6		五井先生と太郎	小学生 ～一般	16	アニメ	学研	社会教育 映画会	
7		やさしいオオカミ	幼児～ 小学生	15	アニメ	東映	幼児教育 映画会	
8		かあちゃん	一般	60	時代劇	東映	映画会	
9		薬物乱用・親として	中学生 一般	26	劇画	東映	社会教育 映画会	
10		仮免許練習中	中学生 一般	30	劇画	東映	人権啓発 (人権意識 等)	
11		わすれるもんか！	小学生 ～一般	40	アニメ	東映	社会教育 映画会	
12	DVD	名作アニメシリーズ めいさくどうわ 【オズのまほうつかい】 (3話収録) 【みにくいあひるのこ】 【ふしぎの国のアリス】	幼児～ 小学生	31	アニメ	東映	映画会	
13	VHS	みんなでつくる地域安全マップ	小学生	14	レポート	東映	防犯教育	
14		アテルイ	小学生 ～一般	93	アニメ		映画会	
15		みみをすます	小学生(高) ～一般	46	レポート	東映	障害者 福祉啓発	
16		我が家の交通安全 父との約束	小学生	14	アニメ	画房 わ組 岩波映像	交通安全教 育	
17		わくわく歴史たんけんシリーズ6年生 新しい日本の国づくりシリーズ(全2巻) ①明治維新をつくりあげた人々 ②条約改正と日清・日露戦争	小学生 (6年生)	各22	再現 アニメ 実写	学研	社会科 (歴史)	
18		日本の歴史シリーズ 中世・近世の日本シリーズ 【江戸幕府の成立と鎖国】	中学生 ～一般	24	再現 アニメ 実写	学研	社会科 (歴史)	
19		小学校理科ビデオシリーズ ①【太陽の動きとかげの動き:3年生】 ②【星の明るさと動き:4年生】 ③【夏の星、冬の星:4年生】 ④【人の育ちかた:5年生】 ⑤【血液の流れとはたらき:6年生】	小学生	各12～13	レポート	学研	理科	
20		あっ！危ない きみならどうする	小学生	27	レポート	共和教育	防犯教育	
21		字のないはがき	小学生 ～一般	18	アニメ	学研	映画会	

【フィルム】 1～4

星の子チョビン 総集編	アニメ 70分
<対象> 小学生 (北星)	
宇宙のかなたの星からやってきたチョビンと トンカラ森の仲間たちの夢あふれる物語 この作品は、石ノ森章太郎の原作をファンタジック・アニメーションとして、新しい境地のアニメーション作品に仕上げています。スリルあり、サスペンスあり、夢と友情、親子の愛情をうたいあげており、子供たちの心をひきつけ豊かな心をはぐくむことでしょう。音楽も作品にふさわしい内容で、作品を見た子供たちは、帰りにうたを口ずさんでいると思います。	
十六地蔵物語 —戦争の犠牲になった子どもたち—	アニメ 26分
<対象> 小学生～一般 (共和教育映画社)	
私は真光寺をたずね、ひとり霊前にぬかずいた。 みみをふさいでもふさいでもきこえる子どもたちの悲鳴と絶叫に身をふるわせた。 太平洋戦争末期、1944(昭和19)年、アメリカ軍がサイパン島を占領し、本土への空襲の脅威が現実のものとなると、大都市では学童の集団疎開が行われるようになりました。 大阪市の南恩加島国民学校の子どもたちも徳島県貞光町の真光寺に疎開することになりました。そして、そこで悲劇が起ったのです。 戦争さえなければ死ななくてすんだ、16人の子どもたちの悲劇を通して、学童疎開の悲しい歴史を振り返り、平和の尊さを考えます。	
ゆかいなピエロとにげだした六匹の熊	劇画 51分
<対象> 幼児～一般 (共和教育映画社)	
サーカスをにげだした六匹の熊が学校や町で大あばれ！ 爆笑につぐ爆笑！世界一おもしろく素晴らしい型やぶりの児童劇の最高傑作！ 他のサーカスに売られてゆくのが嫌で逃げ出した六匹の熊が、小学校に入って大さわぎを起こします。それに、子どもたちに親切にしたためにサーカスをやめさせられたピエロも、小学校で用務員や炊事係の三役をして、これまた大さわぎ。 爆笑につぐ爆笑の中にも、子どもたちの温かい友情や動物への愛が描かれており、子どもたちはもちろん、幼児から大人まで、ありとあらゆる世代に幅広く受ける超大作映画です。	
みみずくとお月さま	アニメ 11分
<対象> 小学生 (学研)	
モグラをいじめるイタチにミミズクが立ち向かった！ 夜の森に月が出、ミミズクが「ホーッ、ホーッ」と鳴く。その下では、地上にモグラたちが集まってきて、一匹のモグラが先生役になり、学校ごっこを始める。その様子をミミズクとお月様がやさしく見ている。学校ごっこの様子は、児童たちの日常の学校生活と重なる。笑い声も出て、モグラたちは楽しく活発に学校ごっこをしている。 そこへ、森の乱暴者のイタチがやってくる。イタチは先生役のモグラの首をつかみ上げ、先生モグラは悲鳴を上げる。モグラたちはおびえて逃げかかるが、先生モグラをおいて逃げることはできないと、どうすればよいかみなで相談する・・・。	

【フィルム】 5～8

足袋の季節	アニメ 19分
<対象> 中学生～一般 (学研)	
室蘭の貧しい家に生まれた良夫は、小学校を卒業すると小樽の伯母の家に預けられ、郵便局の給仕になった。14円の月給のうち13円50銭を食費として払い、50銭の少ない小遣いで生活していた良夫は、北海道の寒い冬でも足袋も買えず、裸足のまま下駄を履いて通勤していた。 先輩局員たちのために大福餅を買いにやられるのは良夫の役割だった。寒い冬のある日、例によって良夫は貧しい餅売りの老婆の所に大福を買いに行った。 5個10銭の大福に値段通り10銭渡した良夫に、老婆は釣銭を40銭渡した。50銭玉と間違えたのかどうかかわからない。良夫はとまどうが、足袋を買えるという誘惑に負けて釣銭をもらったまま帰ってしまう・・・。	
五井先生と太郎	アニメ 16分
<対象> 小学生～一般 (学研)	
ぼくは、先生に出会えて、本当によかった…… ◇あらすじ◇ 太郎の担任、五井先生は、クラスの中でもなぜか太郎だけを「太郎、太郎」と呼び捨てにしていた。「なんで僕だけ呼び捨てなんだ！」面白くない気持ちでいた太郎は、先生の呼びかけに耳をふさぐ。 冬休みが明けると、クラスのみんなは、丈夫そうだった五井先生が突然入院してしまったことを知る。五井先生に呼ばれた太郎が病院へ行くと、先生は太郎を呼び捨てにしていた本当の理由を話し出した・・・。 ◇制作のねらい◇ この作品の主人公・太郎の両親は、言語と聴覚に障害をもっています。しかし、2人は障害を「神様が与えた運命」と受け止め、気高く生きています。その姿から、児童・生徒に差別や偏見をなくすことの大切さを考えさせます。 また、太郎の両親の障害を知り、両親に代わって太郎の名前を呼ぶ五井先生からは、人の心の温かさ・優しさを深く感じることができます。	
やさしいオオカミ	アニメ 15分
<対象> 幼児～小学生 (東映)	
「いじめ」られ続けた気弱なオオカミが見せた優しさ・・・本当の強さとは・・・ ウサギの兄妹は、夢中で木の実を拾っています。すると、後ろから何者かが忍び寄ってきます。妹ウサギのミミが振り向くと、そこには見るからにお腹をすかした様子のやせ細ったオオカミが立っているではありませんか。びっくりしたミミは悲鳴を上げましたが、オオカミはニッコリ笑って木の実を拾って食べ始めました。 兄ウサギはそんなオオカミを見て、「平気さ、あいつは野ネズミに鼻をかじられて逃げ出すようないくじなしのオオカミだ」とい言いました。 このオオカミ、牙を見せて吠えたことがなく、臆病で喧嘩ひとつ出来ないのです・・・。	
かあちゃん	時代劇 60分
<対象> 一般 (東映)	
あなたもきっと人が好きになる。忘れかけていた優しさが……。 女手ひとつで4人の子供を育てるお勝は、情が厚く、評判の女だった。だが裕福になるにつれてお金に汚くなり、今では金の亡者と呼ばれている。食い詰め者の勇吉がその噂を耳にし、夜中、お勝の金を狙って強盗に入った。お勝は騒ぎ声一つ立てず、逆に勇吉をもてなし、金箱を渡す。そして金の亡者と言われてまで金を貯める訳を話した。その理由とは・・・話を聞いた勇吉は金箱を返す。 お勝が勇吉を引き止め、一緒に暮らすことになる。息子の市太やさぶは勇吉を本当の兄弟のように接し、娘のおさんは恋心を覚える―― これまで味わったことのない家族愛に包まれて、勇吉は悩み、葛藤した。強盗の自分がこのまま一緒に暮らし続けて良いものか……。	

【フィルム】 9～11

薬物乱用・親として	劇画 26分
<対象> 中学生～一般 (東映)	
ある日、息子が非行に走った。 その時、親は……。 高校受験を控えた直樹は、ごく普通の中学生だった。ある時偶然知り合った高校生の真紀に覚せい剤を勧められる。社会は未成年には甘い、法を犯すのは今のうちを彼女はうそぶく。真紀の友達ケイ達も集まって、ハイになった直樹は公園を走り回る。初めて吸った薬物だったが、それ以後、深夜の駅や公園、自分の部屋で薬物を常用するようになっていく…。	
仮免許練習中	劇画 30分
<対象> 中学生～一般 (東映)	
私たちは、日々の生活の中で不平不満を抱え、展望の持てない未来への不安に苛立ち、自分自身の誇りを見失うことがあります。そうした時、往々にして自分と他人を比べ、弱いものを否定し、自分が優位に立っている錯覚を得ようとすることもあるのではないのでしょうか。 この作品では、息子の交通事故をきっかけに自尊感情を失った親子が、自らの「誇り」を取り戻す過程を描いています。そして、その過程の中で、考え、悩み、変容していく姿を通して人権意識を高め、視聴者の生きる活力を呼び起こします。	
わすれるもんか！	アニメ 40分
<対象> 小学生～一般 (東映)	
このアニメは、雪の降りしきるクリスマスイブに開かれたギター演奏会を舞台にしたお話です。目の不自由な正彦がギターを演奏するようになったのは、子供の頃の幼稚園の先生とのある思い出からでした。この、正彦の精一杯生きている姿が周りの人たちに感動を与え、感動を受けた人が、その感動から行動を始め、それがまた周りの人を変えていくという、人間の変革と連帯を爽やかに描いています。 このアニメを見た皆さんが、差別意識や偏見で物ごとを見るのではなく、「ありのまま」を「まっすぐ」に見、そして人間としての連帯の和を広げていくことを願っています。	

【DVD】 12

名作アニメシリーズ めいさくどうわ 【オズのまほうつかい】【みにくいあひるのこ】【不思議の国のアリス】 (3話収録)	アニメ 31分
<対象> 幼児～小学生 (東映)	
1. オズのまほうつかい 「にしのわるいまじょをたおしたら、のぞみをかなえよう」ドロシーたちはこまりました。 2. みにくいあひるのこ ともだちをさがすためたびに出たあひるのこ。やがて、はるになって…。 3. ふしぎの国のアリス 白いうさぎをおいかけてふしぎの国にまよいこんだアリスのだいぼうけん！	

【ビデオ】 13～16

みんなでつくる地域安全マップ	アニメ 14分
＜対象＞ 小学生 (東映)	
犯罪の防止に役立つ「地域安全マップ」が注目されています。子どもたち自らが危険な場所を探し出して「地域安全マップ」をつくることは、危険な場所を理解し、危険な場所を発見し、危険を避ける力をつけるために有効な活動です。 具体的に「地域安全マップ」のつくり方を、東京都大田区の小学校で行われたマップづくりの様子を見ながら、解説していきます。 1.事前学習・準備 2.街歩き(フィールドワーク) 3.地域安全マップの作製 4.発表会	
アテルイ	アニメ 93分
＜対象＞ 小学生～一般	
故郷の未来を守るため闘った「アテルイ」が1200年の時を超え、今、スクリーンによみがえる。 【ストーリー】 物語は現代の岩手県奥州市から始まるー。 東京の学校でいじめにあい、岩手県に転校してきた岡崎飛人は、初登校の日に学校に行かず逃げ出してしまう。両親から逃げようとした飛人は、足を滑らせ、北上川に転落し意識を失ってしまう。飛人が目覚めると、そこはうっそうとしたブナ林に囲まれた、見たこともない場所だった。飛人は今から1200年前の世界にタイムスリップしていたのだ。そこで大イノシシに襲われた飛人は、エミシの族長、アテルイに助けられる…。	
みみをすます（障害者福祉啓発ビデオ）	レポート 46分
＜対象＞ 中学生～一般 (東映)	
この作品は、バリアフリーを体感するビデオです。私たちが障害者の福祉を考える時、障害者と健常者というそれぞれのカテゴリーに分けて捉えがちです。しかし、こうしたバリアを取り払い、区別なく同じ人間としての感覚を共有することは重要なことです。 「みみをすます」は、音や音楽とは何かを考えるビデオです。聴覚障害者にとって「聞く」とは何か？そして、「聞こえない」という「障害」って何だろうということを、障害者自身の体験を共有することで考えていきます。楽しい音楽や詩を主人公のゆんみと同時に体感しながら、真のノーマライゼーションとは何かを問いかけます。 出演：ロバの音楽座、谷川俊太郎、野々歩ほか。	
我が家の交通安全 父との約束	アニメ 14分
＜対象＞ 小学生 (画房わ組 岩波映像)	
私のお父さんは、交通課事故係のお巡りさん。 約束を守れば「どの事故も、防げた」と、お父さんは、言います。 家訓一 待つこと 父 家訓二 急がないこと 父 家訓三 焦らないこと 父 事故を防ぐためのポイント ■道路に飛び出し絶対しない！ ■青信号チカチカしたら渡らない ■道路で絶対遊ばない！ ■踏切や駐車場の近くで絶対遊ばない！ ■信号のない横断歩道を渡る時には…	

【ビデオ】 17～19

わくわく歴史探検シリーズ 新しい日本の国づくりシリーズ(全2巻)	再現 アニメ 実写 各22分
<対象> 小学生(6年生)	(学研)
①明治維新をつくりあげた人々(22分) 【若い武士が歴史を動かす】 黒船の来航によって鎖国が終わったことや、明治維新をつくりあげた人々の働きとともに、若い武士たちがめざした新しい国づくりについて考えさせます。 【文明開化と福沢諭吉】 文明開化によってくらしが変化していった様子や、人間の平等や学問の大切さを説いた福沢諭吉の考えや働きについて紹介します。 【自由民権運動が広がる】 西南戦争や自由民権運動の高まりについて解説し、人々が政治に対してもっていた願いを考えるとともに、大日本帝国憲法制定までの過程をとらえさせます。 ②条約改正と日清・日露戦争(22分) 【不平等条約を改正せよ】 ノルマントン豪事件をきっかけにした世論の高まりの中で、条約改正が成功するまでの経緯を解説し、日本が国際的地位を高めたことに気づかせます。 【中国やロシアと戦う】 貴重なニュース映像などを通して、日清・日露戦争の経緯とその背景にある国際状況を調べながら、日本とアジア諸国との関係性の変化についてとらえさせます。 【立ち上がる民衆】 人々のくらしが向上するにしたがって、差別の撤廃や女性の地位向上、普通選挙の要求など、民主主義を求める運動がさかんになったことを解説します。	
日本の歴史シリーズ 中世・近世の日本シリーズ 【江戸幕府の成立と鎖国】	再現 アニメ 実写 24分
<対象> 中学生～一般	(学研)
【江戸幕府の成立と支配のしくみ】 江戸幕府の成立の経過や、幕府の大名統制などを通して、江戸幕府の政治の特色をとらえさせます。 【キリスト教の禁止から鎖国へ】 幕府の対外政策が貿易の振興からキリスト教の禁止、そして鎖国へと方針を変えた理由を、島原・天草一揆などを通して考えさせます。 【鎖国のなかでの交流】 オランダと中国の他に、朝鮮との交流があったことや、琉球や蝦夷地が幕藩体制に組み込まれていく過程を解説します。	
小学生理科ビデオシリーズ	レポート 各12～13分
<対象> 小学生	(学研)
①【太陽の動きとかげの動き:3年生】(12分) 屋外で影を観察し、影の位置と大きさは規則的に変化することに気づかせる。また、太陽は東からのぼり、西に沈むという一日の動きを観察し、影は太陽の動きにともなって、反対に動くことを理解させる。 ②【星の明るさと動き:4年生】(13分) 千葉と岡山の小学生がインターネットを通じて知り合い、お互いの星の観察結果の違いに気づく。その後、一緒に観察し、空の明るさと星の明るさ、星の動き方の規則性を見出していく姿を描く。 ③【夏の星、冬の星:4年生】(12分) 夏の夜空を代表する夏の三大星およびそれに含まれる星座、冬を代表するオリオン座をとりあげ、それぞれの特徴を解説。また、その発見方法などを学びながら、自分たちで観察するときに参考になる情報を提供する。 ④【人の育ちかた:5年生】(12分) 最新鋭の超音波画像診断装置は、母体内の胎児の状態を立体画像で観察することができる。この最新の画像をおり混ぜ、胎児の大きさ、体重の変化の様子など、胎児の成長段階を理解できる。 ⑤【血液の流れとはたらき:6年生】(12分) 体のなかの血液の流れを学び、血液のおもな働きを示すことによって、体のなかに血管が細かくはりめぐらせている意味を考える。また血液の流れを作り出している心臓の働きにも触れる。	

あっ！危ない きみならどうする	レポート 27分
＜対象＞ 小学生 (共和教育映画社)	
子ども達の命を守るためにはどうすればいいのか。子ども達自身が不審者を見分ける目が必要です。この作品では様々な場所で考えられる危険と対応を婦人警官・春さくらが登場し、わかりやすく教えてくれます。 ①学校帰り 咲子ちゃんは知らない人に車の中から道を尋ねられました。知っている所なので親切心で車に乗ろうとします。・・・さてどんな危険が？ ②外で一人で遊んでいるとき 大介くんは一人で虫取りに夢中になり、森の奥に入っていきます。その様子を双眼鏡で覗く怪しい目が追います。・・・さてどんな危険が？ ③公衆トイレ 浩くんは下校途中、急にトイレに行きたくなりました。友達から離れ公園のトイレにかけこみます。・・・さてどんな危険が？ ④エレベーター 真由ちゃんが乗ると見知らぬ男が乗りこんできました。・・・さてどんな危険が？ ⑤一人で留守番しているとき 一人で留守番をする優花ちゃん。「ごめんください」とドアの向こうで声がするので扉をあけると。・・・さてどんな危険が？	
字のないはがき	アニメ 18分
＜対象＞ 小学生～一般 (学研)	
終戦の年の3月、東京大空襲で私たち家族は命からがらの目にあった。父はそれまで手放さなかった幼い妹を、一家全滅するよりは、と学童疎開に出す決心をする。 出発が決まった妹に、父は自分あてのあて名を書いたおびたしい葉書を渡した。「元気な日は、これにマルを書いて、毎日1枚ずつポストに入れなさい。」幼い妹は、遠足にでも行くように、はしゃいで出かけて行った。 一週間ほどで、1枚目の葉書が届いた。赤鉛筆で大きく書かれたマルに安心する家族だったが、次の日からマルは小さくなり、やがてバツに変わった。そして、ついにバツの葉書も届かなくなってしまった。 しばらくたったある日、突然手紙が届いた。それは、妹が病気になったことを知らせるものだった……。	