

まちを歩いて、色をあつめる。

ま  
ち  
と  
い  
ろ  
の  
フ  
ー  
ク  
シ  
ヨ  
ッ  
プ

女の子のくちびるのいろ

ながいビルのいろ

僕にちかい空のいろ

木のいろ

信号のまんなかいろ

地面におちたさくらのいろ

同時開催

いわてアールブリュット  
巡回展も開催中

開催場所

銀河モール花巻  
ふくろうホール

(岩手県花巻市高木第16地割68-6)

2018.10.13 SAT 13:00-16:00

主催 県南広域振興局 / 受託企業 株式会社 ヘラルボニー

## 第1部 **講演** 13:00- 「『私の・私による・私のためのアート』の力」

### 「障害のある人の独創性あふれるアート」

知的障害や精神に障害のある作者が創造してきた表現作品を中心に常設展示する美術館が、2007年に岩手県で初めて「るんびにい美術館」として開館しました。るんびにい美術館立ち上げ時から、運営に携わっているアートディレクター板垣崇志さんから、障害のある人の独創性あふれるアートについて、わかりやすく、お話ししていただきます。



講師

るんびにい美術館  
アートディレクター  
板垣崇志さん



八重樫季良「家」

## 第2部 **ワークショップ** 14:10- まちといろのワークショップ

### まちを歩いて、色をあつめる。VOL2 まちといろのワークショップ

まちを歩くとたくさんのいろを見つけることができます。まちといろのワークショップは「さがす」「つくる」「描く」を通して、自分と他者の視点の違いに気づきます。そして、同じ視点があることにも。それが今回のワークショップの醍醐味です。どこを見るのか、何を描くのか、さあみんなで探しに行こう。



**さがす**

まちには色があふれている。  
3人1組のチームで色をさがしに行く。



**つくる**

あつめた色をみんなで観察。  
絵の具を混ぜて色をつくる。



**描く**

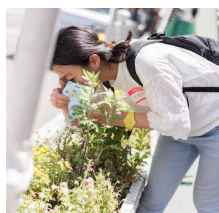
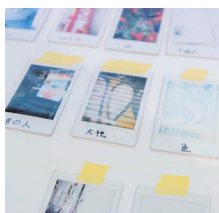
つくった色で銀河を描こう。  
いろんな形の星がきつとたくさん。  
自分の思うままに描こう。



いろをあつめて  
トートバッグに  
銀河を描こう!

### VOL1 まちといろのワークショップの様子

詳細はこちら  
<http://muku-official.com/machiiro/>



アールブリュット作品は、日本語で訳すと、「生の芸術」。作家の思いがそのまま表現されたアートです。作家本人の作品に対する意志を開くことができない場合もありますが、作家の人となりを知ると、アートに隠された思いを感じることができます。アートの創作の過程を通して、作品の深い魅力を知るトークイベントとワークショップの2部公演となっています。ご家族やお友達とアールブリュットの世界を体験してみませんか？

## お申し込み

「まちといろのワークショップ」イベント参加  
申込フォームから必要事項を記載ください。



<https://goo.gl/forms/CttpTbjLPUChrOEi1>

※当日参加も受け付けますが、可能な限り事前の申込をお願いいたします。

その他、ご質問はこちらまで  
[heralbony.official@gmail.com](mailto:heralbony.official@gmail.com)

又は、県南広域振興局経営企画部  
0197-22-2812 (担当 和田)

**開催日時** 平成30年10月13日(土) 13:00~16:00

**開催場所** ジョイス銀河モール花巻 ふくろうホール  
(岩手県花巻市高木第16地割68-6)

**定員** 第1部 定員なし・第2部 30名(先着) **参加費** 無料